Cuento: La pregunta de Numa

Asignatura
Descubrimiento y Exploración del Entorno

Nivel
Educación Infantil y primer ciclo de Educación Primaria.

Descripción corta
Cuento rimado y fichas educativas para descubrir el mundo a través de la curiosidad, la observación y la experimentación.

Descripción larga
Este recurso incluye un cuento ilustrado titulado "La pregunta de Numa", que invita a los niños y niñas a observar el entorno, hacerse preguntas y descubrir respuestas mediante el juego y la experimentación. A través de los personajes Numa, Pipo y Gala, se trabajan estrategias de indagación científica y pensamiento crítico. El cuento está acompañado de propuestas didácticas y fichas imprimibles adaptadas a Educación Infantil y Primer Ciclo de Primaria, como actividades de flotación, fichas de lectoescritura, observación, clasificación y coloreado.

Qué vamos a trabajar
- El desarrollo de la curiosidad, el asombro y el deseo de aprender.
- La formulación de hipótesis y la comprobación mediante la observación.
- El pensamiento científico a través de la experimentación con objetos que flotan o no.
- La creatividad, la imaginación y el trabajo cooperativo.

Instrucciones de uso
- Comenzar con la lectura del cuento en asamblea o en pequeño grupo.
- Proponer una lluvia de ideas sobre otras preguntas que los personajes podrían hacerse.
- Realizar experimentos simples con objetos del aula o del exterior (flotan o no).
- Usar las fichas impresas para reforzar conceptos de forma lúdica: colorear, rodear, trazar nombres, clasificar, etc.

Competencias LOMLOE
- Competencia en comunicación lingüística (CCL)
- Competencia matemática y en ciencia, tecnología e ingeniería (STEM)
- Competencia personal, social y de aprender a aprender (CPSAA)
- Competencia en conciencia y expresión culturales (CCEC)

Saber básico:
DEE.B. Experimentación en el entorno. Curiosidad, pensamiento científico y creatividad.

KUMUBOX

La pregunta de Numa



Incluye explotación didáctica y actividades

KUMUBOX



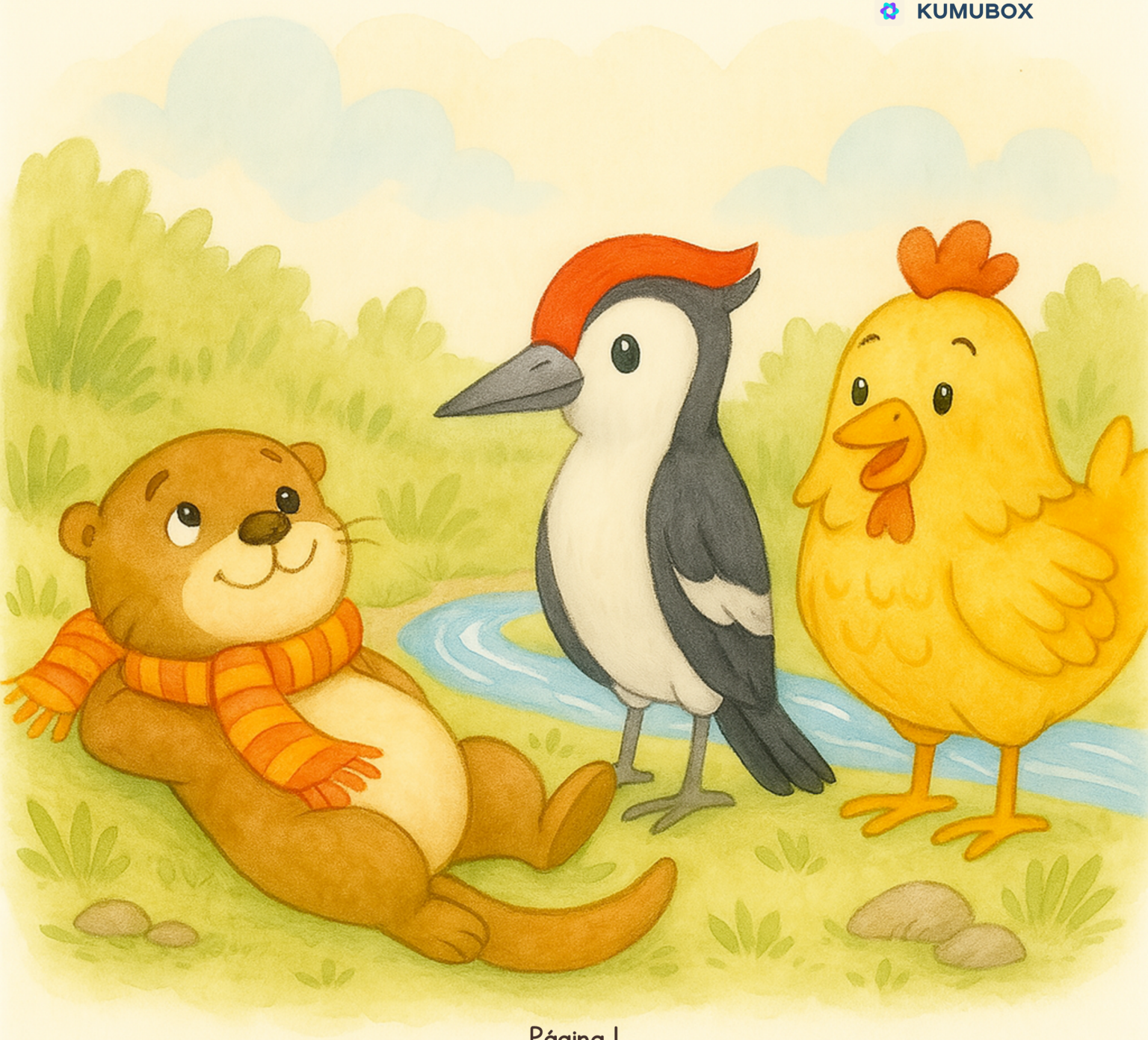
KUMUBOX

Trabajamos el saber básico:

DEE.B. Experimentación en el entorno. Curiosidad, pensamiento científico y creatividad.

Incluye explotación didáctica y actividades

KUMUBOX



KUMUBOX

Numa se tumbó junto al río azul,
miraba las nubes con calma y sin alboroto.
–¿Por qué el agua corre sin parar?
–¿Y por qué flota este palito al saltar?
Pipo y Gala escucharon al momento,
¡comenzaba un gran experimento!



KUMUBOX

–Yo apunto todo –dijo Pipo al volar–.
–¡Y yo mezclo cosas! –Gala fue a buscar.
Numa, muy seria, con cara de pensar:
–¿Y si al barro le echamos sal del mar?
–¡Vamos a probar! –gritaron sin dudar.

KUMUBOX





Cogieron tierra, hojas y un botón,
un poco de miel y un tapón.
Los mezclaron con agua, hicieron un barro,
Gala reía: –¡Esto parece un jarro!
–¡Es pegajoso, pero flota el cartón!

KUMUBOX



KUMUBOX

–¿Y si ahora lo calentamos al sol?
–¿Y si lo enterramos dentro de un caracol?
Pipo pensó: –Mejor solo el calor,
anotemos tiempo, forma y color.
¡Estaban aplicando el método, sin temor!



KUMUBOX

Cada cosa que hacían la volvían a hacer,
¡repetir, observar y luego entender!
–¡Uy, ahora no flota! –gritó Numa intrigada.
–¡La miel se ha hundido! –Gala sorprendida.
Y Pipo apuntaba: –¡Hallazgo del día!

KUMUBOX



KUMUBOX

Volvieron a casa con barro en la piel,
riendo, saltando, brillando a la vez.
–¿Qué aprendimos hoy, mis amores?
–¡Que preguntar nos da mil colores!
Y guardaron su cuaderno lleno de valores.

Explotación didáctica

Página	Acciones del docente y actividades sugeridas
Página 1	• **Antes de leer:** Explorar con linternas o proyector formas de nubes. • **Mientras lees:** Preguntar: "¿Qué cosas os gustaría entender del mundo?" • **Después de leer:** Dibujar una pregunta curiosa y compartirla en grupo.
Página 2	• **Antes de leer:** Rincón de materiales naturales: dejar tocar y oler tierra, sal, hojas. • **Mientras lees:** Hacer gestos de "buscar cosas" con las manos. • **Después de leer:** Montar una "mesa de la ciencia" con materiales para experimentar.
Página 3	• **Antes de leer:** Jugar con diferentes texturas en bandejas (arena, harina, agua). • **Mientras lees:** Hacer gestos o sonidos al mezclar. • **Después de leer:** Probar mezclas seguras en clase (agua + harina, agua + arroz...).

Explotación didáctica

Página	Acciones del docente y actividades sugeridas
Página 4	• **Antes de leer:** Enseñar una lupa o cronómetro real y dejar manipular. • **Mientras lees:** Gritar “¡observación!” cada vez que anoten algo. • **Después de leer:** Dejar objetos al sol y observar cambios en tiempo real.
Página 5	• **Antes de leer:** Jugar a “¿qué cambia?”: ver un objeto y taparlo, cambiar algo, adivinar. • **Mientras lees:** Hacer expresiones de sorpresa con cada resultado. • **Después de leer:** Proponer repetir un experimento y ver si da lo mismo.
Página 6	• **Antes de leer:** Cuentacuentos con linterna para crear ambiente mágico. • **Mientras lees:** Hacer gesto de cerrar un cuaderno y sonreír al final. • **Después de leer:** Crear entre todos/as un mural con sus preguntas, pruebas y hallazgos.


KUMUBOX



Numa
la nutria



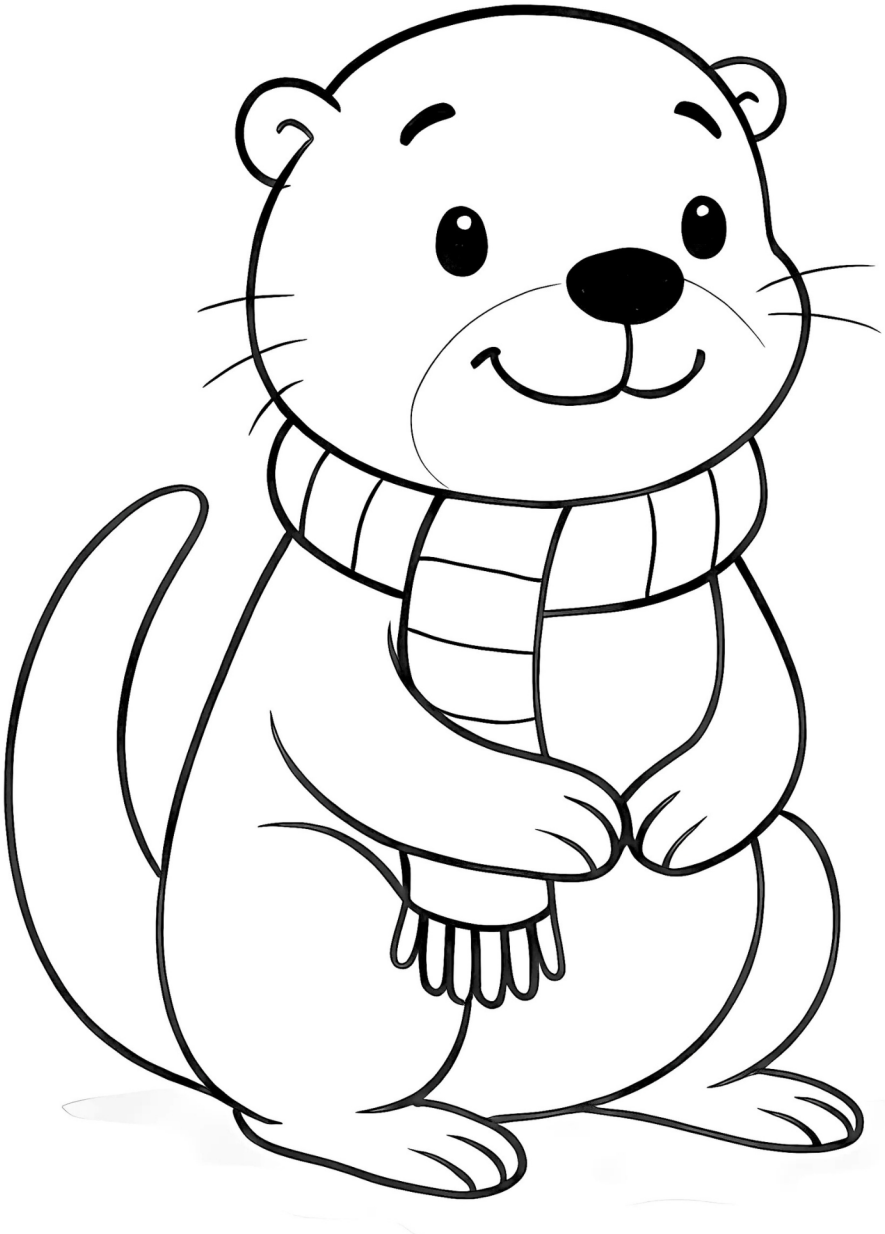
Pipo el pájaro
carpintero



Gala
la gallina

KUMUBOX

La pregunta de Numa



NUMA

La pregunta de Numa



Pipo

La pregunta de Numa



GATA

¿Qué flota?

Debate con tus compañeros/as qué flota y rodea.

